



Doctorado en
DISEÑO
+ Creación



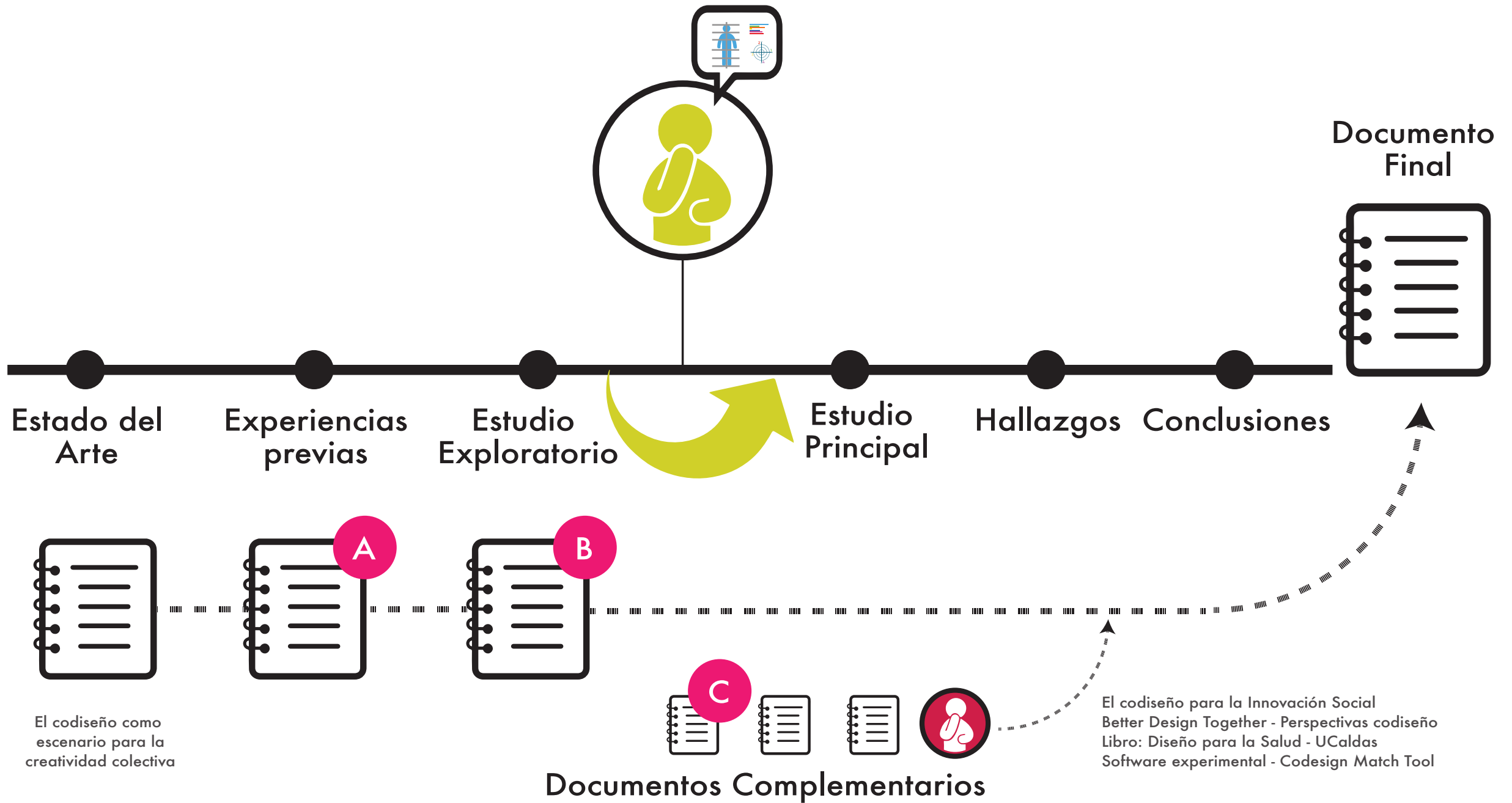
conformación de equipos de **C**diseño



basado en los
perfiles de los participantes en
la fase generativa y exploratoria

Andrés Felipe Roldán
investigador

Mauricio Mejía (PhD)
director



Estado del Arte

Experiencias previas

Estudio Exploratorio

Estudio Principal

Hallazgos

Conclusiones

Documento Final

El codiseño como escenario para la creatividad colectiva

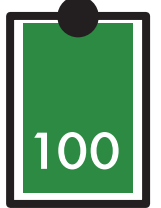
Documentos Complementarios

El codiseño para la Innovación Social
Better Design Together - Perspectivas codiseño
Libro: Diseño para la Salud - UCaldas
Software experimental - Codesign Match Tool

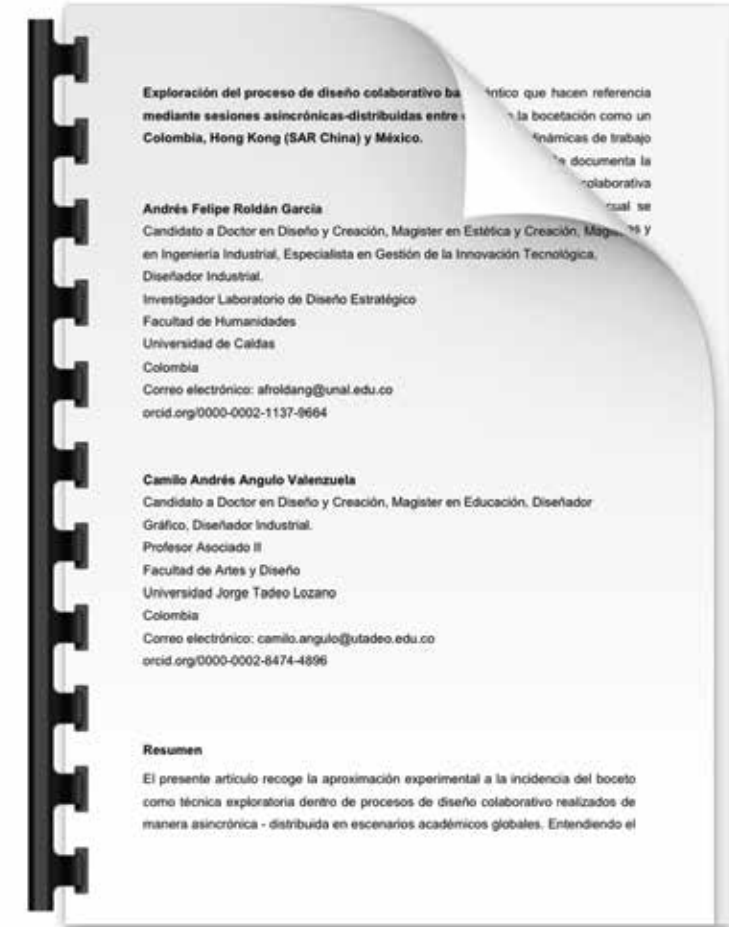
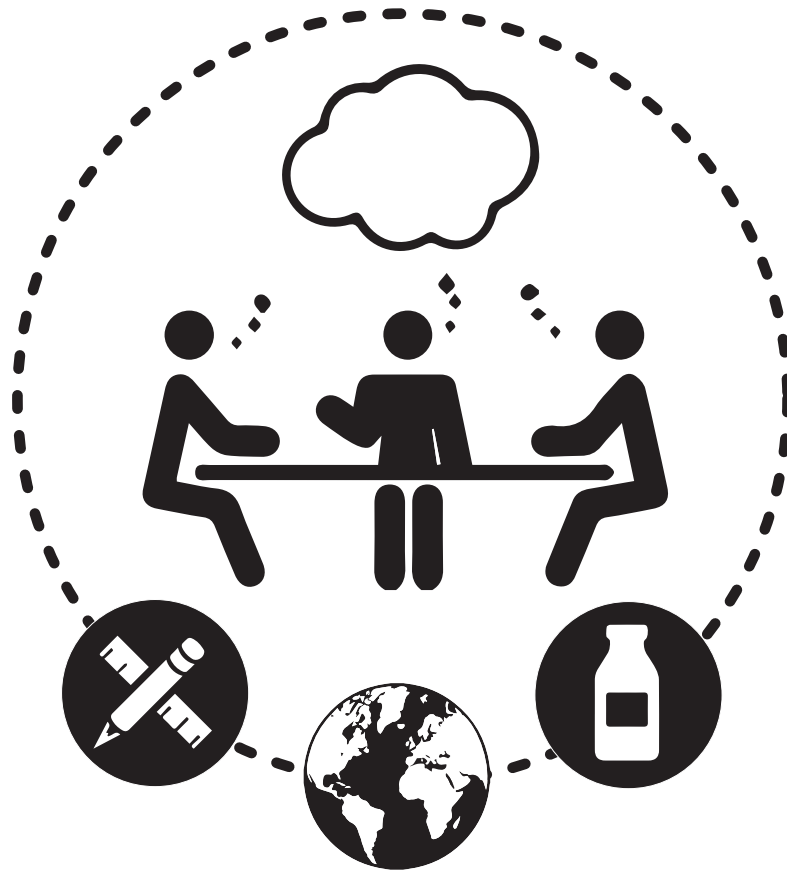


Exploración del proceso de diseño colaborativo basado en la bocetación mediante sesiones asincrónicas-distribuidas entre escuelas de diseño en Colombia, Hong Kong (SAR China) y México.

Andrés F. Roldán, Camilo Andrés Angulo.



Enviado



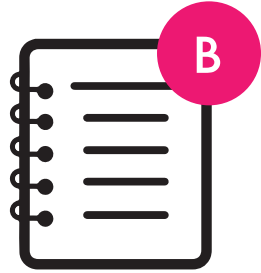
Constraste de casos



Identificación competencias y preferencias en la fase



Análisis de Datos



Criterios de los líderes de diseño en la selección de diseñadores para el trabajo colaborativo.

Andrés F. Roldán, G. Mauricio Mejía.



Pendiente: Discusión y Ajustes para el envío



Entrevista semi-estructurada aprox. 40 min



Líderes de departamentos de Diseño



Muestra variada



grabaciones de audio



diario de campo



visitas empresariales

toda la información fue analizada con



en el Laboratorio de Diseño Estratégico de la Universidad de Caldas



Guía de entrevista



Análisis de Datos

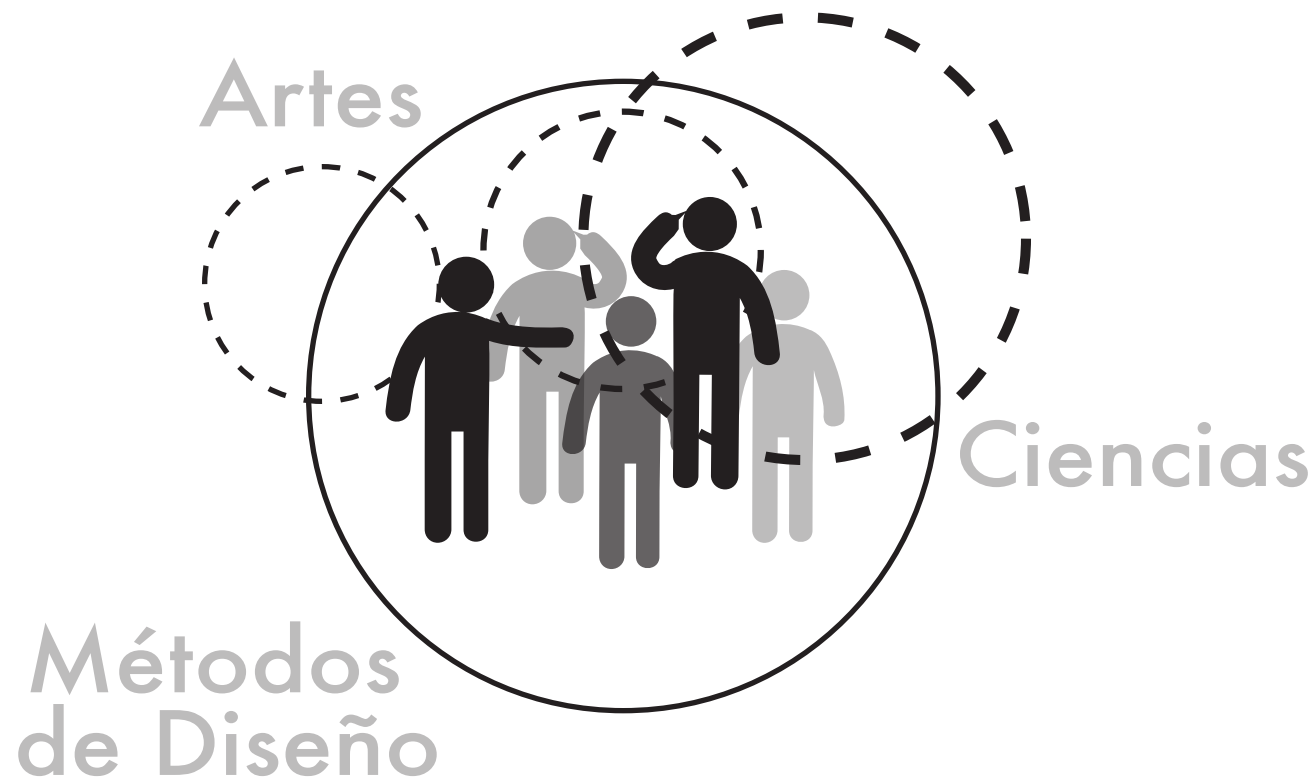


An emerging role for design methods in transdisciplinary practice

G. Mauricio Mejía, Cassini Nazir, Roger F. Malina, Alex García Topete, Felipe C. Londoño, Andrés F. Roldán, Priscila L. Farias, João Silveira.



Pendiente: Full Paper



Universidad de Caldas (3), University of Texas, Dallas (4),
Universidade de São Paulo (1), Universidade Federal do Rio de Janeiro (1)



Towards an Inventory of Best Practices for Transdisciplinary Collaboration



Guía de buenas prácticas